

Formation Animation d'équipe en fonctionnel

Formation Animation d'équipe : quels sont les objectifs ?

La formation va permettre de :

- Connaître le rôle d'un animateur et ce qu'on attend de lui.
- Connaître les points clés de l'animation d'équipe afin de rendre le plus opérationnel possible ces notions et de permettre à chacun d'identifier des actions à mettre en œuvre pour progresser

A l'issue de la formation, le stagiaire sera en mesure de :

- Mettre en œuvre son animation fonctionnelle auprès de son équipe avec la posture attendue

DUREE
14 heures

PUBLIC
Conducteur de ligne,
Animateur : fonctionnel et
non hiérarchique

METHODE PEDAGOGIQUE

- Alternance d'apports de connaissances et d'échanges avec les stagiaires sur des cas concrets issus de leurs expériences et de celle du formateur consultant
- Jeux pédagogiques
- Autopositionnement

MODALITE D'EVALUATION

Questionnaire écrit de validation des connaissances.

PREREQUIS

Aucun prérequis

Si l'un des participants présentait un handicap (mobilité, surdité, dys, ...) merci de nous en informer afin que nous puissions adapter l'organisation, les outils et la pédagogique de la formation.

VOTRE CONTACT

Christelle VANDAELE

Consultante Formatrice en communication, Développement des compétences RH et des organisations



MISE A JOUR

Fév. 2024



Formation Animation d'équipe en fonctionnel : le programme

Quelle place de l'animateur dans une organisation industrielle de production ?

Nous d marrerons par une présentation du contexte économique (concurrence) et des exigences qui en découlent : une performance multicritère en sécurité, qualité, service, coût à gérer et maîtriser au quotidien.

Puis nous aborderons les 3 points clés sur lesquels l'organisation industrielle se base et que les animateurs doivent intégrer dans leur fonction :

1. Anticiper plutôt que Corriger

- L'industrialisation réduit les degrés de liberté : les fonctions évoluent et on se doit d'anticiper !
- Pour anticiper, il faut s'informer, analyser, et agir en collectif...

2. La notion d'Equipe

- L'individu, spécialiste sur sa fonction, est important mais il est intégré à une équipe : communication, entraide...
- Les différents niveaux hiérarchiques (organigramme) et leur rôle
- Positionnement vis-à-vis de sa petite équipe
- Positionnement vis-à-vis des chefs d'équipe
- Quel est son rôle d'animation par rapport au chef d'équipe.
- Quel schéma de fonctionnement lorsqu'un opérateur a des écarts de comportement ?
- Intégrer la relation Client Fournisseur interne (entre ateliers par exemple)

3. La notion de responsabilisation

- L'évolution de l'organisation industrielle nécessite de redescendre au plus proche du terrain les responsabilités et les prises de décision pour développer la maîtrise, la réactivité et donc la performance.
- Responsabilisation et Priorisation. L'animateur est garant au niveau de sa petite équipe du respect des objectifs et ce, dans le bon sens de priorisation : 1 Sécurité < 2. Qualité < 3. Service < 4. Coût

4. Les points clés de la communication pour l'animateur fonctionnel

- La bonne formule pour communiquer
- Savoir se faire comprendre
- Communiquer ce n'est pas « je dis » et c'est fait !!
- Il est important de s'assurer que le message a bien été compris car c'est ce qui va donner le résultat...
- Notion de feed back et de reformulation.

5. Le rôle de l'animateur : Ses missions et responsabilité ainsi que sa posture

- Missions et responsabilités de l'animateur d'équipe en IAA
- La posture de l'animateur d'équipe en IAA
- Nous synthétiserons tout ce qui a été vu à travers la posture que doit avoir un animateur pour tenir au mieux sa fonction : exemplarité, crédibilité, écoute, maîtrise, attitude et savoir être